

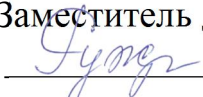


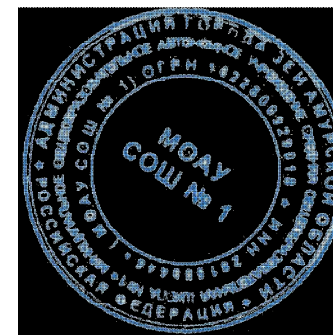
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

Амурская область, город Зея, улица Ленина, дом 161; телефон 2-46-64; E-mail: shkola1zeya@rambler.ru

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 В.В.Ружицкая



УТВЕРЖДЕНА
СОШ № 1
№ 183-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению 1А класс

Учитель: Малюта Елена Николаевна,
без категории

г.Зея, 2018

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1.Обоснование выбора программы

Настоящая программа составлена на основе Примерной программы начального общего образования и авторской программы УМК «Школа России» Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Литературное чтение и соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Рабочая программа под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской обеспечивает достижение базового уровня образовательных достижений учащихся. Специфика программы в том, что она способствует формированию необходимых учебно - познавательных, коммуникативных и информационных компетенций учащихся 1 класса. Данные компетенции обучающихся обеспечивают реализацию задач начального общего образования.

Выбранная Примерная программа и авторская программа под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской соответствуют возрастным особенностям обучающихся 1 класса, поэтому рабочая программа, составленная на их основе, обеспечивает мотивацию учащихся к освоению базового уровня и обеспечивает освоение базовых понятий курса литературного чтения.

Программа соответствует содержанию учебников: Азбука.1 класс в 2 частях. В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская.- М.:Просвещение, 2015; Литературное чтение 1 класс в 2 частях. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова М.:Просвещение, 2015-Школа России. Учебники включены в действующий Федеральный перечень учебников.

В учебнике доработан методический аппарат, усовершенствована поисковая система, введены задания, организующие проектную деятельность учащихся. Вопросы и задания, представленные в методическом аппарате учебника, формируют универсальные учебные действия, развивают у детей способность к творческому мышлению и сотрудничеству.

По сравнению с авторской программой по литературному чтению под редакцией Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской в данной рабочей программе предусмотрено иное распределение учебных часов по темам курса. При обучении грамоте на изучение раздела «Добукварный период» увеличено количество часов, а на изучение раздела «Послебукварный период» уменьшено количество часов.

1.2. Количество учебных часов

Учебный план МОАУ СОШ № 1 на изучение литературного чтения в 1 классе отводит 4 учебных часа в неделю в течение всего года обучения, всего 132 урока, из них 2 урока на создание проектов.

За год по программе: 132ч, по КТП: 132 ч

Количество проектов: 2

1.3.Учебно-методический комплект

Азбука.1 класс в 2 частях. В.Г. Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская.- М.:Просвещение, 2015;

Литературное чтение 1 класс в 2 частях. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова М.:Просвещение, 2015

II. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Личностные

Учащиеся научатся:

- называть место, где родился и вырос, составлять небольшой текст о природе родного края, о семье, родителях;
- понимать свою принадлежность к определённому народу России; с уважением относиться к людям другой национальности, их традициям в процессе знакомства с народным творчеством разных народов;
- знать и рассказывать о традициях своей семьи. Проявлять заботу к своим близким, с уважением относиться к родителям, помогать младшим; называть произведения разных народов, в которых тоже рассказывается о семье, о маме, об отношении детей к маме;
- размышлять в процессе чтения произведений о таких нравственных ценностях, как честность, доброта, благородство, уважение к людям;
- понимать смысл нравственно-этических понятий на основе бесед о пословицах и поговорках, произведениях К. Ушинского, Л. Толстого и других; и чтения произведений на уроках «Литературного чтения» о дружбе, об отношениях между людьми, об отношениях к животным и т. д. (дружелюбие, уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- проявлять интерес к чтению произведений о природе (животных и растениях), выражая уважительное отношение к ней;
- понимать значение новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни; ответственно относиться к урокам «Литературного чтения», беречь учебник, тетрадь, бережно относиться к книгам, предназначенным для самостоятельного чтения;
- понимать, что такое «хорошо» и что такое «плохо»;
- относиться с уважением к историческому прошлому своей страны, своего народа, к его обычаям и традициям;
- относиться с уважением к родному языку.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- читать планируемые результаты на шмуцтитулах учебника и обсуждать их под его руководством учителя;
- понимать, какие учебные задачи будут решаться в процессе изучения темы (с какой целью необходимо читать данный текст: поупражняться в чтении или найти ответ на вопрос и т. д.);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя (например, составить план пересказа по образцу или восстановить последовательность событий сказки по серии рисунков), понимать важность планирования действий.
- контролировать выполненные задания с опорой на образец, предложенный учителем, составлять вместе с учителем план проверки выполнения задания;
- оценивать чтение по ролям, пересказ текста, выполнение проекта по предложенной учителем системе (шкале);
- определять границы известного и неизвестного под руководством учителя: выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость / неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью

смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.;
- стремиться преодолевать возникающие трудности, проявлять волевое усилие (с помощью учителя).

Учащиеся получают возможность научиться:

- принимать общие цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах, обсуждать их совместно с учителем;
- понимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе и под руководством учителя.
- Первый класс - это начальный этап планирования, пропедевтика и подготовка к формированию этого умения.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

осуществлять простейшие логические операции:

1) сравнение по заданным критериям, при помощи учителя (сравнить сказку и рассказ, разные произведения на одну тему, авторскую и народную сказку, художественный и научно-познавательный текст, художественный и учебный текст, сравнить пословицы и текст, текст и иллюстрации (что общего и чем отличаются), сравнить поступки героев и свои собственные;

2) группировка книг (для выставки) по заданным критериям (на одну и ту же тему, одного автора, по заданному основанию (жанр), исключить лишнее (книгу, не соответствующую теме);

3) классификация (распределить по тематическим группам, выбрать слова, которые соответствуют представлениям о дружбе);

- находить нужную информацию в учебнике (название раздела, произведение, номер страницы); в словаре учебника, пользоваться системой условных обозначений; в тексте для пересказа по заданным критериям, информацию для характеристики героя, для выразительного чтения, для ответа на задание;

- работать со словами и терминами: уточнять значение непонятных слов, обращаясь к учителю, взрослому, словарю;
- соотносить прямое и переносное значение слов, находить информацию в энциклопедии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;

- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);

- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- отвечать и задавать вопросы по прочитанному произведению;

- создавать связанное высказывание из 3—4 простых предложений на заданную тему с помощью учителя на основе заданного образца;
- участвовать в диалоге с учителем и одноклассником;
- внимательно слушать собеседника, не перебивая его, стараться понять, о чём он говорит;
- участвовать в парной работе, пользуясь определёнными правилами (работать дружно, вместе обсуждать прочитанное, находить общую точку зрения, учиться отстаивать свою точку зрения).

Учащиеся получают возможность научиться:

- задавать уточняющие вопросы на основе образца;
- принимать участие в коллективной работе (распределять роли, договариваться, не конфликтовать, искать пути выхода из конфликтной ситуации, знать и употреблять вежливые слова);
- подготавливать небольшую презентацию с помощью взрослых по теме проекта, оформлять 2—3 слайда.

Предметные:

В результате первого года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:

различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (доброта, любовь к семье, уважение к близким, забота о старших и младших), факты традиций, быта, культуры разных народов;

владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей;

воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному. Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя;

определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении. Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого;

характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная/отрицательная и почему) его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст;

составлять устное высказывание (5-6 предложений) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, создание собственных произведений по аналогии с прочитанным;

ориентироваться в книге/учебнике с опорой на название, автора, содержание, заголовки, иллюстрации;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого;

рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся

<i>Ученик научится</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
<i>Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером</i>	
– использовать безопасные приёмы работы с компьютером; выполнять мини-зарядку.	
<i>Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных</i>	
набирать текст; сохранять полученную информацию	
<i>Обработка и поиск информации</i>	
– использовать сменные носители (флэш-карты);	
<i>Создание, представление и передача сообщений</i>	
– создавать простые сообщения в виде последовательности слайдов	– представлять данные;
<i>Планирование деятельности, управление и организация</i>	
Планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира	Планирование собственной деятельности

Формирование навыков смыслового чтения и работа с текстом

<i>Ученик научится</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
<i>Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного</i>	
<p>Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>Уметь определять жанр текста, находить информацию заданную в явном виде.</p> <p>Находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде. Выбирать из текста слова по заданию. Проводить сравнение и анализ для выбора лишнего объекта.</p> <p>Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях. Определять главную мысль текста.</p> <p>Уметь работать с таблицей. Сравнить объекты, описанные в тексте и выделять существенные признаки.</p> <p>Понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы.</p> <p>Использовать виды чтения: ознакомительное, поисковое, выбирать нужный вид чтения в</p>	– использовать формальные элементы текста (заголовки) для поиска нужной информации;

соответствии с целью чтения.	
<i>Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации</i>	
<p>Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике. Выполнять устный подробный пересказ прочитанного или прослушанного текста. Составлять небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос. Устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую.</p>	<p><i>делать выписки из прочитанных текстов, выбранные коллективно</i></p>
<i>Работа с текстом: оценка информации</i>	
<p>Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Определять место иллюстративного ряда в тексте. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.</p>	<p><i>сопоставлять различные точки зрения;</i></p>

Формирование основ проектной и исследовательской деятельности:

- уметь задавать вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- наблюдать;
- проводить несложные опыты под руководством учителя;
- демонстрировать понимание выбора методов исследования;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Название раздела	Содержание
Обучение грамоте	<p>Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак – рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.</p> <p>Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Согласные звонкие и глухие, парные – непарные.</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение</p>

	<p>звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Буквы <i>Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я</i> (йотированные), их функции.</p> <p>Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p> <p>Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).</p> <p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.</p> <p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.</p>
<p>Литературное чтение</p>	<p>Фольклорные и литературные произведения разных жанров: потешки, пословицы, загадки, сказки; рассказы, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений, соотнесение поступков героев с нравственными нормами. Иллюстрации к художественным произведениям.</p> <p>Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (описание своего впечатления в устном высказывании).</p> <p>Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Виды чтения: изучающее, выборочное.</p> <p>Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации. Стили речи: художественный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений. Работа с познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием.</p> <p>Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовки. Вопросы по фактическому содержанию художественного текста. Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей. Последовательность событий, план для пересказа. Подробный пересказ текста по опорным словам, предложенному плану, коллективно составленному плану, серии рисунков, на основе вопросов.</p> <p>Характеристика героя произведения (поступки, причины поведения) под руководством учителя.</p> <p>Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.</p> <p>Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, высказывание на заданную тему.</p>

	<p>Культурные нормы речевого высказывания.</p> <p>Образная система произведения (без введения понятий): поиск в тексте и понимание значения и роли в тексте средств художественной выразительности. Средства изображения и выражения чувств героя. Звуковая и смысловая стороны слова.</p> <p>Сочинение загадки по аналогии, продолжение истории. Составление рассказа по рисункам, серии рисунков.</p> <p>Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, слова автора, слова героев, выразительное чтение.</p> <p>Выбор книг на основе рекомендованного списка. Распределение произведений по темам, жанрам. Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).</p> <p>Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, читатель, автор (рассказчик), тема, герой, прозаическая и стихотворная речь.</p>
--	--

IV. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов	Проекты	Контрольные работы
Обучение грамоте				
1	Добукварный период.	24 ч		
2	Букварный период	60 ч		
3.	Послебукварный период.	8 ч		
3.	Итого	92 ч		
Литературное чтение				
1	Жили-были буквы	5		
2	Сказки, загадки, небылицы	4		
3	Апрель, апрель. Звонит капель!	4	1	
4	И в шутку и всерьез	8	1	
5	Я и мои друзья	8		
6	О братьях наших меньших	10		1
	Итого:	39 ч +1 ч резервных		
	Всего	132ч.		

V. Календарно-тематическое планирование

№	Дата по плану	Дата по факту	Тема	Контроль
			Добукварный период	
1.	03.09		Азбука- первая учебная книга.	
2.	04.09		Речь устная и письменная. ВШЖ: Выбор приветствия.	
3.	05.09		Предложение. ВШЖ: Лента школьного времени.	
4.	06.09		Предложение и слово. ВШЖ: Введение знаков внимания. Введение знака «Мы готовы»	
5.	10.09		Деление слов на слоги.	
6.	11.09		Ударение.	
7.	12.09		Слог. Ударение.	к/р
8.	13.09		Звуки в речи.	
9.	17.09		Звуки в речи.	
10.	18.09		Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным.	
11.	19.09		Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным.	
12.	20.09		Гласные и согласные звуки. Слияние согласного звука с гласным (закрепление)	
13.	24.09		Гласные и согласные буквы и звуки.	
14.	25.09		Гласные и согласные буквы и звуки.	
15.	26.09		Гласный звук (а), буква (А)	
16.	27.09		Гласный звук (а), буква (А)	
17.	01.10		Гласный звук (о), буква (О).	
18.	02.10		Гласный звук (о), буква (О).	
19.	03.10		Гласный звук (и), буква (И).	
20.	04.10		Гласный звук и), буква (И).	
21.	08.10		Гласный звук (ы), буква (ы).	
22.	09.10		Гласный звук (ы), буква (ы).	
23.	10.10		Гласный звук (у), буква (У).	
24.	11.10		Гласный звук (у), буква (У).	
			Букварный период	
25.	15.10		Согласные звуки (Н), буква (Н).	

26.	16.10	Чтение слов с буквой «Н».	
27.	17.10	Согласные звуки (С), буква «С».	
28.	18.10	Чтение слогов и слов с буквой «С».	
29.	22.10	Согласные звуки (К), буква «К».	
30.	23.10	Чтение слогов и слов с буквой «К».	
31.	24.10	Согласные звуки (Т), буква «Т».	
32.	25.10	Чтение слов и слогов с буквой «Т».	
33.	06.11	Согласные звуки (Л), буква «Л».	
34.	07.11	Чтение слогов и слов с буквой «Л».	
35.	08.11	Согласные звуки (р), буква «Р».	
36.	12.11	Чтение слогов и слов с буквой «Р».	Дикт печ. букв
37.	13.11	Согласные звуки (В), буква «В».	
38.	14.11	Чтение слогов и слов с буквой «В».	
39.	15.11	Гласная буква «Е».	
40.	19.11	Обозначение буквой «е» гласного звука «э» после мягких согласных в слиянии.	
41.	20.11	Чтение слов с буквой «е».	
42.	21.11	Согласные звуки (п), буква «П».	
43.	22.11	Чтение слов с буквой «П».	
44.	26.11	Согласные звуки (м), буква «М».	
45.	27.11	Чтение слов с буквой «М».	
46.	28.11	Согласные звуки (З), буква «З».	
47.	29.11	Чтение слов с буквой «З». Составление слогов и слов с буквами «з, с».	
48.	03.12	Согласные звуки (Б), буква «Б».	Дикт слогов
49.	04.12	Чтение слов с буквой «Б».	
50.	05.12	Согласные звуки (Д), буква «Д».	
51.	06.12	Чтение слов с буквой «Д».	
52.	10.12	Гласная буква «Я».	
53.	11.12	Обозначение буквой «я» гласного звука «а» после мягких согласных в слиянии.	
54.	13.12	Чтение слов с буквой «Я».	
55.	17.12	Согласные звуки «Г», буква «Г».	
56.	18.12	Чтение слов с буквой «Г».	
57.	19.12	Мягкий согласный звук (ч), буква «Ч».	
58.	20.12	Чтение слов с буквой «Ч». Сочетание «ча» в словах.	

59.	24.12		Буква «Ь» (обозначение мягкости согласных).	
60.	25.12		Буква «ь» в конце и середине слова для обозначения мягкости согласного.	
61.	26.12		Твёрдый согласный звук (Ш), буква «Ш».	Дикт слов
62.	27.12		Чтение слов с буквой (Ш)1.	
63.	10.01		Чтение слов с сочетанием «ши».	
64.	14.01		Резервный час. Чтение слов с изученными буквами	
65.	15.01		Твёрдый согласный звук «Ж», буква «Ж».	
66.	16.01		Чтение слов с буквой «Ж».	
67.	17.01		Сочетания «жи-ши».	
68.	21.01		Гласная буква «Ё».	
69.	22.01		Обозначение буквой «Ё» гласного звука «О» после мягких согласных в слиянии.	
70.	23.01		Мягкий согласный звук «Й», буква «Й».	
71.	24.01		Согласные глухие звуки «Х», буква «Х».	
72.	28.01		Чтение слов с буквой «Х».	
73.	29.01		Чтение слов с изученными буквами.	
74.	30.01		Гласная буква «Ю».	
75.	31.01		Обозначение буквой «Ю» гласного звука «У» после мягких согласных в слиянии.	Печ-е предлож
76.	04.02		Твёрдый согласный звук «Ц», буква «Ц».	
77.	05.02		Чтение слов с буквой «Ц».	
78.	06.02		Гласный звук «Э», буква «Э».	
79.	07.02		Чтение слов с буквой «Э».	
80.	11.02		Мягкий глухой согласный звук «Щ», буква «Щ».	
81.	12.02		Чтение слов с буквой «Щ».	
82.	13.02		Согласные звуки «Ф», буква «Ф».	
83.	14.02		Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	т/чт
84.	25.02		Чтение слов с мягким и твёрдым разделительными знаками.	
			Послебукварный период	
85.	26.02		Алфавит. Читалочка.	к/р
86.	27.02		Как мальчик Женя научился говорить букву «Р»	
87.	28.02		К.Д.Ушинский «Наше Отечество». В. Крупин «Первоучители Словенские».	
88.	04.03		В. Крупин « Первый букварь».Б Заходер «Песенка азбука»	
89.	05.03		Произведения Пушкина, Толстого, Ушинского.	
90.	06.03		Произведения К.Чуковского, В. Бианки, С. Маршака, С Михалкова.	

91.	07.03		Произведения М. Пришвина, А. Барто, В. Осеевой, В. Берестова.	
92.	11.03		Произведения В. Осеевой, В. Берестова.	т/чт
93.	12.03		В. Данько «Загадочные буквы»И. Токмакова «Аля, Кляксич и «А».	
94.	13.03		С.Черный «Живая азбука»	
95.	14.03		Г.Сапгир «Про медведя» М. Бородицкая «Разговор с пчелой»	
96.	18.03		И. Гамазкова «Кто как кричит» И. Гамазкова «Живая азбука»	
97.	19.03		Обобщающий урок по разделу «Жили- были буквы»	
98.	20.03		Е.Чарушин «Теремок»	
99.	21.03		Русская народная сказка «Рукавичка»	
100.	01.04		Загадки, песенки. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	
101.	02.04		Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	тест
102.	03.04		А.Плещеев «Сельская песенка». А.Майков «Весна»	
103.	04.04		Т.Белозеров «Подснежники» С.Маршак «Апрель»	
104.	08.04		И.Токмакова «Ручей» Е.Трутнева «Когда это бывает?»	
105.	09.04		Обобщающий урок по разделу «Апрель, апрель! Звенит капель...» Проект «Составляем сборник загадок»	
106.	10.04		И.Токмакова «Мы играли в хохотушки» Я.Тайц «Волк» Г.Кружков. «РРРЫ!»	т/чт
107.	11.04		Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	
108.	15.04		К.Чуковский «Федотка».	
109.	16.04		О.Дриз «Привет». О.Григорьев «Стук». И.Токмакова «Разговор».	
110.	17.04		И.Пивоварова «Кулинаки- пулинарики»	
111.	18.04		М.Пляцковский. Помощник.	
112.	22.04		К.Ушинский «Из старинных книг»	
113.	23.04		Обобщающий урок по разделу «И в шутку и всерьез» Проект «Наш класс- дружная семья»	тест
114.	24.04		Ю.Ермолаев. Лучший друг. Е.Благинина. Подарок.	
115.	25.04		В.Орлова. Кто первый. С.Михалков. Бараны.	
116.	29.04		В.Берестов. В магазине игрушек. Р.Сеф «Совет»	
117.	30.04		А.Барто. Вот так защитник. И.Пивоварова «Вежливый ослик»	
118.	06.05		Я.Ким «Моя родня» С.Маршак «Хороший день»	
119.	07.05		М.Пляцковский «Сердитый дог Буль».	
120.	08.05		Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	
121.	13.05		Обобщающий урок по разделу «Я и мои друзья»	
122.	14.05		С.Михалков. Трезор. Р.Сеф. Кто любит собак.	т/чт

123.	15.05		В.Осеева. Собака яростно лаяла.	
124.	16.05		Метапредметная итоговая работа	к/р
125.	20.05		И.Токмакова. Купите собаку.	
126.	21.05		М.Пляцковский. Цап-царапыч.	
127.	22.05		Г.Сапгир. Кошка. В.Берестов. Лягушата.	
128.	23.05		Итоговая контрольная работа.	к/р
129.	27.05		Д.Хармс. Храбрый ежик.	
130.	28.05		Н.Сладков. Лисица и еж.	тест
131	29.05		Обобщающий урок по разделу «О братьях наших меньших»	
132	30.05		Резервный час	