




МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

Амурская область, город Зея, улица Ленина, дом 161; телефон 2-46-64; E-mail: shkola1zeya@rambler.ru

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 В.В.Ружицкая



УТВЕРЖДЕНА
приказом МОАУ СОШ № 1
от 30.05.2018 № 183-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературному чтению 2Б класс

Учитель: Смолина Марина Николаевна,
учитель начальных классов

г.Зея, 2018

I. Пояснительная записка

1.1. Обоснование выбора программы

Настоящая программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС НОО) и авторской программы УМК «Школа России» Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы, Москва «Просвещение», 2011 и соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Авторская программа УМК «Школа России» Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г. формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Программа соответствует содержанию учебников.

1.2. Количество учебных часов

Учебный план МОАУ СОШ № 1 на изучение литературного чтения во 2 классе отводит 4 учебных часа в неделю в течение всего года обучения, всего 136 уроков.

1 четверть: 32 ч

2 четверть: 31ч

3 четверть: 41 ч

4 четверть: 32 ч

За год: по программе- 136 ч, по КТП- 136 ч

Количество контрольных и проверочных работ: 3

Количество проектов – 3

1.3 Описание учебно-методического комплекта

Учебники:

Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л. А. Виноградская, М.В.Бойкина. Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч.1.,Москва, «Просвещение» 2015.

Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М.В.Голованова, Л. А. Виноградская, М.В.Бойкина. Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч.2.,Москва, «Просвещение» 2015.

Рекомендуемая литература (рабочие тетради)

М. В. Беденко, Смысловое чтение. Тетрадь-тренажёр. Издательство «Вако» 2017.

II. Планируемые результаты

2.1. Планируемый уровень подготовки обучающихся (планируемые результаты обучения) на конец учебного года в соответствии с требованиями, установленными федеральными государственными образовательными стандартами, образовательной программой учреждения

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Метапредметные результаты не подлежат промежуточной аттестации.

Формирование навыков смыслового чтения и работы с текстом:

Ученик научится:

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного:

Ориентироваться в учебнике: определять круг своего незнания. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде. Определять тему и главную мысль текста. Составлять простой план текста, содержащего смысловые части. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова. Вычленять содержащиеся в тексте основные события. Упорядочивать информацию по заданному основанию. Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 1—2 существенных признака. Понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы. Использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках. Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации:

Отвечать на сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы. Пересказывать текст подробно, устно и письменно. Устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую. Формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Сравнить содержащуюся в разных частях текста информацию. Отвечать на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации:

Высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте. Оценивать содержание, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте. На основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного. Участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

Ученик получит возможность научиться:

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного:

– использовать формальные элементы текста (например, заголовки) для поиска нужной информации; сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие устные отзывы о прочитанном.

Работа с текстом: оценка информации:

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; в процессе работы с одним источником выявлять достоверную (противоречивую) информацию

Формирование ИКТ-компетентностей обучающихся:

Ученик научится:

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером:

- использовать безопасные приёмы работы с компьютером;
- выполнять мини-зарядку;

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных:

- набирать текст;
- сохранять полученную информацию.

Обработка и поиск информации:

- использовать сменные носители (флэш-карты);
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках.

Создание, представление и передача сообщений:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ;
- создавать простые сообщения в виде последовательности слайдов;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией под руководством учителя.

Планирование деятельности, управление и организация:

- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Ученик получит возможность научиться:

Обработка и поиск информации:

- грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных,

Создание, представление и передача сообщений:

- представлять данные

Планирование деятельности, управление и организация:

- планирование собственной деятельности и деятельности группы

Формирование основ проектной и исследовательской деятельности:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы, в том числе и нереальные провокационные идеи
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- делать умозаключения и выводы;

- объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

Предметные результаты освоения учебного предмета

В результате второго года изучения учебного предмета «Литературное чтение» ученик научится:

- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;
 - соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства. Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;
 - владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);
 - воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
 - определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей.
- Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);
- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнить героев одного произведения по заданным критериям;
 - находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;
 - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;
 - составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);
 - применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;
 - ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);
 - выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;
 - рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);
 - под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты подлежат промежуточной аттестации.

Личностными результатами изучения предметно-методического курса «Литературное чтение» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

III. Содержание программы

3.1. Содержание

п	Раздел, тема	Количество часов	Содержание
	Самое великое чудо на свете	4ч	Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книжки, прочитанные летом. Любимые книжки. Герои любимых книжек.
	Устное народное творчество	17ч	Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...»)Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).
	Люблю природу русскую. Осень	7ч	Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».
	Русские писатели	14ч	А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».
	О братьях наших меньших	15ч	Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

	Из детских журналов	10ч+1резерв	1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».
	Люблю природу русскую. Зима	8ч	И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».
	Писатели-детям	15ч	Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).
	Я и мои друзья	10ч	В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».
0	Люблю природу русскую. Весна	9ч+резерв	1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».
1	И в шутку, и всерьёз	11ч	1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране» 5. Г. Остер. «Будем знакомы».
2	Литература зарубежных стран	16	Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Фольклорные и литературные произведения разных жанров: пословицы, загадки, считалки, небылицы, сказки о животных, бытовые и волшебные сказки; рассказы, басни, стихотворения, сказки. Нравственно-этические понятия, раскрытые в литературно-художественных произведениях. Хорошие и плохие поступки героев произведений. Произведения народного творчества.

Восприятие на слух звучащей речи (высказываний собеседника, различных текстов). Цель речевого высказывания. Вопросы по содержанию прослушанного произведения, составление вопросов по услышанному тексту. Эмоциональный отклик (формулирование своего впечатления в устном высказывании).

Чтение с установкой на смысловое чтение, позволяющее связать звучащее слово (словосочетание и предложение) с его значением. Выразительное чтение небольшого текста: соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения, темпа чтения, при этом замедление его или ускорение в соответствии с речевой задачей и целями общения. Виды чтения: изучающее, выборочное, просмотровое.

Прогнозирование содержания текста по заголовку, иллюстрации, имени автора. Стили речи: художественный, учебный, научно-популярный. Сравнение художественных и научно-познавательных произведений.

Работа с учебными, познавательными текстами. Заглавие произведения, соотнесение заглавия с содержанием. Подробный и выборочный пересказ учебного и познавательного текста.

Работа с текстом художественного произведения. Фактический уровень текста: тема текста, герои, заголовок, портретные описания персонажей, диалог.

Способы толкования значения незнакомых слов: по контексту, с использованием словарей и справочной литературы. Последовательность событий. Эпизод, смысловые части; план текста для пересказа. Пересказ текста подробный, выборочный. Пересказ от лица героя.

Главная мысль, отношения автора к героям, поступкам, описанной картине (под руководством учителя); ответ на вопрос «Чему учит произведение?». Сравнение героев одного произведения, характеристика героев (портрет, характер, поступки). Вопросы проблемного характера, вопросы на установление взаимосвязей.

Особенности диалогического общения: его цель, соблюдение этических норм; вежливая форма выражения своей точки зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт.

Монологическое высказывание. Речевое высказывание: ответ на вопрос, рассказ по рисункам, прочитанному тексту, заданной теме, о книге с соблюдением последовательности и связности изложения, культурных норм речевого высказывания. Структура речевого высказывания.

Образная система произведения (без введения понятий): средства художественной выразительности, их значение и роль в тексте. Звуковая и смысловая стороны слова.

Рассказ по рисункам и иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов. Придумывание сказок и составление рассказов по аналогии с прочитанным произведением; придумывание возможного варианта развития сюжета сказки (с помощью вопросов учителя).

Интерпретация текста литературного произведения: чтение по ролям, инсценирование; выразительное чтение, устное словесное рисование; творческий пересказ (от лица героя).

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Практическое освоение литературных понятий: художественное произведение, автор (рассказчик), тема, герой (его портрет, поступки, мысли); отношение автора к герою (с помощью учителя). Общее представление о композиционных особенностях построения волшебной сказки. Прозаическая и стихотворная речь, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма). Выполнение групповых творческих проектов (под руководством учителя).

IV. Тематическое планирование

4.1.

№	Тема	Кол-во часов			
			Контр. работы	Проверочные работы	Проекты
1	Вводный урок. Самое великое чудо на свете.	4			
2	Устное народное творчество	17	1	1	1
3	Люблю природу русскую	7		1	
4	Русские писатели	14		1	
5	О братьях наших меньших	15		1	
6	Из детских журналов	10+1резерв		1	1
7	Люблю природу русскую. Зима	8		1	
8	Писатели- детям	15		1	
9	Я и мои друзья.	10		1	

10	Люблю природу русскую. Весна	9+1резерв		1	
11	И в шутку, и всерьёз	11	1	1	
12	Литература зарубежных стран.	14	1		1
всего		136	3	10	3

V.Календарно-тематический план

№ п/п	Дата проведения урока		тема	контроль
	план	факт		
Самое великое чудо на свете				
1.	03.09		Самое великое чудо на свете.	
2.	05.09		Старинные и современные книги.	
3.	06.09		Проект « О чём может рассказать школьная библиотека»	проект
4.	07.09		Р. Сеф « Читателю»	
Устное народное творчество.				
5.	10.09		Русские народные песни. Потешки, прибаутки.	наизусть
6.	12.09		Считалки, небылицы.	
7.	13.09		Загадки, пословицы, поговорки.	
8.	14.09		. Ю. Мориц « Сказка по лесу идёт»	
9.	17.09		Стартовая (входная) диагностическая работа.	к/р
10.	19.09		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» Инсценирование сказки	
11.	20.09		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	
12.	21.09		Русская народная сказка «У страха глаза велики».	
13.	24.09		Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	
14.	26.09		Русская народная сказка «Лиса и журавль»	
15.	27.09		Русская народная сказка «Каша из топора»	
16.	28.09		Русская народная сказка «Каша из топора». Инсценирование сказки	
17.	01.10		Русская народная сказка «Гуси- лебеди»	
18.	03.10		Русская народная сказка «Гуси- лебеди». Творческий пересказ	
19.	04.10		Русская народная сказка «Гуси- лебеди». Характеристика героев	
20.	05.10		Проверочная работа по теме «Устное народное творчество»	Пр/р
21.	08.10		КВН «Наши любимые сказки»	
Люблю природу русскую (осень).				

22.	10.10		Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта.	
23.	11.10		Лирические стихотворения А. Плещеева, А. Фета.	наизусть
24.	12.10		А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва»	
25.	15.10		Лирические стихотворения В. Брюсова, И. Токмаковой	техн. чт.
26.	17.10		В. Берестов «Хитрые грибы»	
27.	18.10		М. Пришвин «Осеннее утро»	
28.	19.10		Проверочная работа по теме «Люблю природу русскую»	Пр/р
			Русские писатели.	
29.	22.10		Сказки А. Пушкина. «У лукоморья дуб зелёный»	
30.	24.10		А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя», «Зима...»	
31.	25.10		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	
32.	26.10		Урок- игра «Поле чудес»	
33.	07.11		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения	
34.	08.11		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чтение по ролям	
35.	09.11		Обобщение по теме «Сказки Пушкина». Литературная викторина.	
36.	12.11		И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	наизусть
37.	14.11		И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»	
38.	15.11		Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек»	техн. чт
39.	16.11		Л.Н. Толстой «Филипок»	
40.	19.11		Л.Н. Толстой «Филипок». Краткий пересказ	
41.	21.11		Л.Н. Толстой «Котёнок».	
42.	22.11		И.Токмакова «Десять птичек – стайка»	
43.	23.11		Проверочная работа по теме «Русские писатели»	Пр/р
			О братьях наших меньших	
44.	26.11		О братьях наших меньших. Н. Сладков «Они и мы»	
45.	28.11		А. Шибяев «Кто кем становится?»	
46.	29.11		Б. Заходер «Плачет киска», И. Пивоварова «Жила - была собака».	
47.	30.11		В. Берестов «Кошкин дом»	
48.	03.12		М. Пришвин «Ребята и утята».	
49.	05.12		М. Пришвин «Ребята и утята». Пересказ по плану	
50.	06.12		Е. Чарушин «Страшный рассказ»	
51.	07.12		Е. Чарушин «Страшный рассказ». Составление плана	
52.	10.12		Б. Житков «Храбрый утёнок».	
53.	12.12		Б. Житков «Храбрый утёнок».Творческий пересказ	
54.	13.12		В. Бианки «Музыкант»	
55.	14.12		В. Бианки «Музыкант». Подробный пересказ	тест

56.	17.12		В. Бианки «Сова»	
57.	19.12		В. Бианки «Сова». Чтение по ролям.	
58.	20.12		Проверочная работа по теме «О братьях наших меньших»	Пр/р
			Из детских журналов	
59.	21.12		Из детских журналов Д. Хармс «Игра»	
60.	24.12		Д. Хармс «Вы знаете?»	
61.	26.12		С. Маршак «Весёлые чижы»	
62.	27.12		Д. Хармс «Что это было?»	техн. чт
63.	28.12		Резервный час	
64.	10.01		Н.Гернет «Очень- очень вкусный пирог».	
65.	11.01		Ю. Владимиров «Чудаки»	
66.	14.01		А. Введенский «Учёный Петя»	наизусть
67.	16.01		Проект «Мой любимый детский журнал».	проект
68.	17.01		А. Введенский «Лошадка»	
69.	18.01		Проверочная работа по теме «Из детских журналов»	Пр/р
			Люблю природу русскую. Зима.	
70.	21.01		Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима.	наизусть
71.	23.01		Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою», С. Есенин «Поёт зима- аукает».	наизусть
72.	24.01		С. Есенин «Берёза»	
73.	25.01		Русская народная сказка «Два мороза»	
74.	28.01		Русская народная сказка «Два мороза». Пересказ	тест
75.	30.01		С. Михалков «Новогодняя быль»	
76.	31.01		А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «улицей гуляет...»	
77.	01.02		Проверочная работа по теме «Люблю природу русскую. Зима».	Пр/р
			Писатели - детям.	
78.	04.02		К.И. Чуковский «Путаница», «Радость».	
79.	06.02		К.И. Чуковский «Федорино горе»	
80.	07.02		К.И. Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям	
81.	08.02		К.И. Чуковский «Федорино горе». Характеристика героев	
82.	11.02		С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	наизусть
83.	13.02		С.Я. Маршак «Дом, который построил Джек»	
84.	14.02		С.В. Михалков «Секрет», «Мой щенок»	
85.	15.02		А.Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука», «В школу».	
86.	18.02		А.Л. Барто «Вовка- добрая душа».	
87.	20.02		Н. Носов «Затейники»	
88.	21.02		Н. Носов «Живая шляпа»	

89.	22.02		Н. Носов «Живая шляпа». Картинный план	тест
90.	25.02		Н. Носов «На горке»	
91.	27.02		Н. Носов «На горке». Характеристика героев	
92.	28.02		Проверочная работа по теме « Писатели- детям»	Пр/р
			Я и мои друзья.	
93.	01.03		Стихи В.Д. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.	наизусть
94.	04.03		В. Лунин «Я и Вовка».	
95.	06.03		Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	
96.	07.03		Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Характеристика героев	
97.	11.03		Ю. Ермолаев «Два пирожных».	
98.	13.03		В. Осеева «Волшебное слово»	
99.	14.03		В. Осеева «Волшебное слово». Составление плана	тест
100.	15.03		В. Осеева «Хорошее»	
101.	18.03		В. Осеева «Почему?»	
102.	20.03		Проверочная работа по теме «Я и мои друзья»	Пр/р
			Люблю природу русскую. Весна.	
103.	21.03		Стихотворения Ф.И. Тютчева о весне.	наизусть
104.	22.03		Стихотворения о весне А.Н. Плещеева.	
105.	01.04		Резервный урок	
106.	03.04		Стихотворения о весне А. Блока	
107.	04.04		Стихотворения о весне С. Маршака.	
108.	05.04		Женский день. Стихотворения И.А. Бунина, А.Н. Плещеева.	
109.	08.04		Е.А. Благинина «Посидим в тишине»	
110.	10.04		Э. Мошковская «Я маму свою обидел»	наизусть
111.	11.04		Проверочная работа по теме «Люблю природу русскую. Весна».	
			И в шутку, и всерьёз.	
112.	12.04		Б.В. Заходер «Что красивей всего?», «Товарищам детям».	Пр/р
113.	15.04		Б.В. Заходер «Песенки Винни - Пуха».	
114.	17.04		Э.Н. Успенский «Чебурашка»	
115.	18.04		Э.Н. Успенский «Чебурашка». Картинный план	
116.	19.04		Стихи Э.Н. Успенского.	
117.	22.04		Стихи В.Д. Берестова.	
118.	24.04		Стихотворения И.П. Токмаковой	
119.	25.04		Комплексная контрольная работа.	К.р.
120.	26.04		Г.Б. Остер «Будем знакомы».	

121.	29.04		В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»	
122.	06.05		Проверочная работа по теме «И в шутку, и всерьёз»	Пр/р
			Литература зарубежных стран.	
123.	08.05		Фольклор народов зарубежных стран.	
124.	10.05		Шарль Перро «Кот в сапогах»	
125.	13.05		Шарль Перро «Кот в сапогах» (характеристика героев)	
126.	15.05		Шарль Перро «Кот в сапогах» (творческий пересказ)	тест
127.	16.05		Шарль Перро «Красная Шапочка»	
128.	17.05		Шарль Перро «Красная Шапочка» (составление плана)	
129.	20.05		Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	
130.	22.05		Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Пересказ по плану	тест
131.	23.05		Э. Хогарт «Мафин и паук»	
132.	24.05		Итоговая контрольная работа.	к/р
133.	27.05		Э. Хогарт «Мафин и паук». Составление плана	
134.	29.05		Э. Хогарт «Мафин и паук». Подробный пересказ	
135.	30.05		Проект «Мой любимый писатель сказочник»	проект
136.	31.05		Проект «Мой любимый писатель сказочник» (презентация)	